¡LEER PARA CONOCER, CONOCER PARA AMAR!

Tema: “Arzobispo de León recibe el “Palio” en el Vaticano”

**1.- ¿Qué sucedió el domingo 29 de junio en Roma en el marco de la festividad de san Pedro?** Sucedió que el Arzobispo de León, Jaime Calderón Calderón, recibió el Palio Arzobispal de manos del Papa León XIV, signo de comunión con el Santo Padre y símbolo de su misión como pastor y guía de la Arquidiócesis de León, motivo de regocijo y gratitud.

**2.- ¿Qué es el Palio y qué significa?** El Palio es un Distintivo en la Iglesia Católica, es portado por el Papa y los Arzobispos metropolitanos. El palio gira en torno a los hombros en forma de anillo, está cocido sobre el hombro izquierdo y con dos extremos que descienden hacia atrás y adelante. Está adornado sobre el pecho, sobre la espalda y sobre el hombro izquierdo por un agujón (acícula) que antiguamente servía para mantener firme el ornamento en los tres puntos precisados.

**3.- ¿Cómo son confeccionados los Sagrados Palios?** Son confeccionados con la lana de dos corderos blancos criados por las religiosas del convento romano de San Lorenzo en Panisperna, que luego es ofrecida al Papa por los religiosos de la Orden de los Canónigos Regulares Lateranenses, que sirven en la Basílica de Santa Inés Extramuros, en cuya cripta están custodiadas las reliquias de la Santa junto a aquellas de Santa Emerenciana. Los corderos acompañan a menudo en la iconografía tradicional la figura de la Santa romana.

**4.- ¿Cuál es su Simbología?** Es: • **Color blanco:** Benevolencia hacia los humildes y penitentes.

• **5 cruces negras: para simbolizar las 5 heridas de Nuestro Señor Jesús.** • **4 cruces frontales:** La vida, ciencia, doctrina y poder, también se relaciona con las cuatro virtudes cardinales. **• 3 clavos:** representan los tres clavos de la crucifixión

* El Palio simboliza la comunión entre el Obispo de Roma y los Arzobispos Metropolitanos que él ha designado para supervisar la Iglesia. Uno de los liturgistas medievales más famosos de la Iglesia Oriental, Simón de Tesalónica, declaró además: «El Palio simboliza al Salvador que, encontrándonos como ovejas perdidas, nos pone sobre sus hombros, y tomando nuestra semejanza humana en la Encarnación, la glorificó, y con su muerte en la cruz nos ofreció al Padre, y con la resurrección nos exaltó».
* La sencilla lana blanca del Palio también sirve para recordar a quien lo porta que todo poder y autoridad provienen del Cordero de Dios. El cordero se suele sostener como símbolo de paz; el Palio también simboliza la misión de defender la paz y la unidad de la Iglesia y ser apóstol del Príncipe de la Paz.

**5.- ¿El Palio del Papa es igual al de los Metropolitanos?** El Palio del Papa es ligeramente diferente de los que confiere a otros Metropolitanos y, por lo tanto, representa la singularidad de la jurisdicción del Sucesor de San Pedro.

**6.- ¿El Palio fue en algún momento exclusivo del Papa?** En un primer momento, el Palio fue un ornamento exclusivo del Sumo Pontífice pero, a partir del siglo VI, el Papa lo concedió también a aquellos obispos que hubieran recibido una especial jurisdicción de la Sede Apostólica.

**7,- ¿Quiénes son los metropolitanos?** Los metropolitanos son Obispos que presiden una provincia eclesiástica y desarrollan funciones de vigilancia y de suplencia sobre los demás obispos de la provincia, llamados “sufragáneos”, del sufragio o voto al cual ellos tienen derecho en el Concilio provincial.

**8.- ¿Qué día celebrará Mons. Jaime Calderón Calderón este acontecimiento en la Diócesis de León y en dónde?** Mons. Calderón nos invita a la celebración de acción de gracias por haber recibido el pasado 29 de junio el Palio arzobispal de manos de Su Santidad León XIV que presidirá el Nuncio apostólico Mons. Joseph Spiteri el próximo viernes 18 de julio a las 7: p.m, en la Catedral Metropolitana de León. .